CONCERT DE LA LIBERTÉ

18 MARS 2025
THÉÂTRE DU CHÂTELET

Dans le cadre prestigieux du Théâtre du Châtelet (Paris 1er), ce sont plus de cinq cent spectateurs qui sont venus partager un moment d'excellence et de solidarité à l'occasion du 80ème anniversaire de la Libération des déporté(e)s.

Le mardi 18 mars 2025, le Concert de la Liberté, placé sous le haut patronage de Monsieur Emmanuel Macron, Président de la République, a rendu hommage à toutes les victimes de la Déportation et a célébré la liberté retrouvée.

Ce gala, donné au profit des actions destinées à la préservation de la mémoire de la Déportation, a accueilli et impliqué une vingtaine de lauréats du Concours national de la Résistance et de la Déportation des Lycée Michelet (Vanves 92), Collège Saint-Exupéry (Vincennes 94), Collège Clément Guyard (Créteil 94) et Collège Pissarro (Saint-Maur 94).

Avec la participation exceptionnelle du chanteur et comédien Amir Haddad, qui a lu le poème « Liberté » de Paul Eluard pour débuter la soirée, la marraine de notre association, Caroline Silhol, a mis à l'honneur nos témoins de l'Histoire présents - neuf déporté(e)s : Mesdames Evelyn Askolovitch, Marie-José Chombart de Lauwe, Frania Eisenbach Haverland, Judith Hervé-Elkan, Denise Schuhmann, Esther Senot et Messieurs Gabriel Benichou, Jean-Louis Lafaurie et Jean-Serge Lorach - et quatre enfants cachés : Mesdames Lucienne Nayet, Chantal Ostrowiak, Colette Zeif et Monsieur Alain Hirschler.

Avec pour maître de cérémonie le comédien Laurent Spielvogel, nous avons pu entendre et apprécier un programme, élaboré avec les précieux conseils de Jean-François Zygel, composé de grandes pages classiques - œuvres ayant illustré des films évoquant la Seconde Guerre mondiale.

Ce soir-là elles furent interprétées avec brio par la violoniste Raphaëlle Moreau, trois lauréats de l'Académie musicale Philippe Jaroussky : la soprano Chloé Jacob, la mezzo-soprano Julie-Anne Moutongo-Black, le contre-ténor Evann Loget-Raymond, ainsi qu'avec le précieux et fidèle concours des musiciens de l'Orchestre symphonique de la Garde républicaine, sous la direction magistrale du Lieutenant-Colonel Bastien Stil. ■

Cet événement a obtenu
le Label Mission Libération de l'État.

Judith Elkán-Hervé
déportée
à Auschwitz et Zittau,
entourée
de jeunes lauréats
du Concours national
de la Résistance et de
la Déportation
d'établissements du
92 et du 94.

Caroline Silhol
Actrice, scénariste et productrice
Marraine des Amis de la Fondation
pour la Mémoire de la Déportation
rendant hommage à nos témoins de l'Histoire.

Frania Eisenbach-Haverland
déportée à Plaszów,
Auschwitz, Flossenburg,
libérée à Theresienstadt.

Esther Senot
Déportée à Auschwitz
(convoi 59).
Transférée
à Bergen-Belsen.
Libérée le 5 mai 1945 du
camp de Mauthausen.

Colette ZEIF
Enfant cachée (5 ans) à Limoges

Marie-José
Chombart-de-Lauwe
Résistante,
déportée à Ravensbrück,
libérée le 2 mars 1945
à Mauthausen
Grand Croix
de la Légion d'Honneur.

Laurent Spielvogel
notre Maître de cérémonie
a animé avec classe notre soirée.

Amir Haddad
célébrant la liberté retrouvée
par la lecture du poème
« Liberté » de Paul Eluard.

Raphaëlle Moreau, au violon
a fait raisonner sous son archet toute l'émotion
des pages de Bach, Bruch et Saint-Saens

Le Maestro **Bastien Stil**
et les merveilleux musiciens
de l'Orchestre symphonique
de la Garde républicaine

Evann Loget-Raymond
contre-ténor

Julie-Anne Moutongo-Black
mezzo-soprano
&
Chloé Jacob, soprano
tous les trois talents
de l'*Académie musicale Philippe Jaroussky*

Alicante LR-F, Anouck F., Elina B.-N., Léo E.-P., Léo J., Sandra A., Victoire D.,
lauréats du Concours
national de la Résistance
et de la Déportation,
observent une minute de
silence, après avoir déposé
six bougies et la lanterne
de la Mémoire et de la
Vigilance, pour rendre
hommage à toutes les victimes
de la Déportation.

L'APRÈS CONCERT, REMERCIEMENTS - MORCEAUX CHOISIS

« Je tiens à réitérer mon remerciement pour l'invitation à l'exceptionnelle soirée que vous avez organisée. La prise de parole de chacun des intervenants a été remarquable et le spectacle lui-même, une parfaite réussite et un plaisir évident pour tous les spectateurs qui ont eu la chance d'y assister… »

Maître Jean-Serge Lorach, déporté (à 5 ans) à Bergen-Belsen

« Le concert de la liberté était absolument magnifique. L'hommage à tous les déportés fut particulièrement touchant et émouvant. Un très grand merci à tous ceux qui ont organisé cette soirée. »

Noëlle Chombart de Lauwe
fille de Marie-José Chombart de Lauwe, déportée à Ravensbrück

« C'était une très belle soirée, riche d'émotion et de belles musiques et j'ai été particulièrement sensible à l'accueil que nous avons reçu.
Merci encore et bravo. »

Julie-Anne Moutongo-Black, mezzo-soprano

« Je vous remercie vivement pour le très bel accueil qu'il nous a été réservé. Je souhaitais aussi vous faire part de la vive émotion que j'ai ressentie mardi soir, la mission de votre association me paraît indispensable, surtout à notre époque, et ce genre d'événement contribuant à faire vivre cette mémoire plus que douloureuse me semble salutaire pour tous. Alors merci et bravo. »

Evann Loget-Raymond, contre-ténor

« Dans le cadre magnifique du Théâtre du Châtelet, nous avons eu l'immense honneur de jouer pour les derniers survivants déportés, les derniers témoins d'une période de notre histoire qui continue de résonner avec force aujourd'hui. Ce concert restera, sans nul doute, un moment marquant de notre saison 2024-2025. Tous les intervenants ont été à la hauteur de cet événement exceptionnel, offrant une cérémonie à la fois solennelle et profondément émouvante, portée par un programme musical exigeant et une interprétation d'une grande justesse. Nous remercions Les Amis de la Fondation pour la Mémoire de la Déportation, ainsi que leur producteur et directeur artistique, Philippe Couillet-Bourgeois, pour la rigueur de l'organisation et la chaleur de leur accueil. »

L'Orchestre symphonique de la Garde républicaine

« Nous tenons à vous remercier à nouveau pour votre invitation. Les élèves et nous-mêmes sommes repartis du Châtelet ravis et émus. C'était un concert magnifique. »

Collège Pissarro (Saint-Maur-des-Fossés 94)

« Merci encore pour l'accueil que vous avez réservé à nos enfants hier soir au Concert de la Liberté ! Le concert était formidable et l'ambiance très émouvante. Les élèves et les parents sont ravis et fiers d'avoir pu participer à cet événement et d'avoir rencontré les Survivants… »

Lycée Michelet (Vanves 92)

De gauche à droite : Evann Loget-Raymond, Raphaëlle Moreau, Chloé Jacob, Julie-Anne Moutongo-Black, Bastien Stil, Caroline Silhol, Laurent Spielvogel et Thierry Berkover, président des Amis de la Fondation pour la Mémoire de la Déportation.

MERCI A NOS PARTENAIRES

Merci à **Mélina, la Baronne de Paname,** avec toute son équipe qui ont distribué le programme du concert. Vous pouvez le télécharger : urls.fr/zu21uG

Reportage photos
ADC Fabrice Bourdeau/SIRPA
Daniel Aleksandrowicz
Dominique Goron

PRODUCTION : LES AMIS DE LA FONDATION POUR LA MÉMOIRE DE LA DÉPORTATION
PRODUCTEUR ET DIRECTEUR ARTISTIQUE : PHILIPPE COUILLET-BOURGEOIS
WWW.AFMD.ORG